

Рассмотрено
на заседании МО гуманитарного
цикла
протокол №
Руководитель _____

Согласовано
Зам. директора по
УМР _____ Миголь И.А.

Утверждаю
Директор
_____ Банникова Т.Н.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по русскому языку

Ступень обучения (класс): основное общее образование: 5 класс

Количество часов 210

Срок реализации программы 1 год (2015-2016 учебный год)

Учитель русского языка и литературы Янус Оксана Анатольевна

Программа разработана в соответствии с примерной программой на основе авторской программы по русскому языку для 5-9 классов. Авторы: М. Т. Баранова, Т. А. Ладыженская, Н. М. Шанский. - М.: Просвещение, 2011 год.

Учебник: Русский язык: учебник для 5 классов общеобразовательных учреждений/ Т.А.Ладыженская, М.Т.Баранов, Л.А.Тростенцова, Л.Т.Григорян, И.И.Кулибаба. - М.: Просвещение, 2014 г.

Пояснительная записка

I раздел

Планирование составлено на основе примерной программы по русскому языку, авторской программы М.Т.Баранова, Т.А.Ладыженской, Н.М.Шанского. Издательство «Просвещение», Москва, 2011. Программа допущена Министерством образования и науки РФ, а также на основе методических рекомендаций по организации учебного процесса в образовательных учреждениях ЧАО в 2014-2015 учебном году. Планирование соответствует федеральному компоненту Государственного образовательного стандарта 2011 г.

Учебник: Русский язык. Авторы: Т.А.Ладыженская, М.Т.Баранов, Л.А.Тростенцова, Л.Т.Григорян, И.И.Кулибаба. Издательство «Просвещение», Москва, 2014. Учебник допущен Министерством образования и науки РФ.

Дополнительная литература:

1. «Программы общеобразовательных учреждений. Русский язык. 5-9 классы», авторы: М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Н.М.Шанский, Москва, «Просвещение», 2011.
2. «Обучение русскому языку в 5 классе», методические рекомендации к учебнику для 5 класса общеобразовательных учреждений, авторы: Т.А.Ладыженская, М.Т.Баранов, Л.А.Тростенцова, Л.Ю.Коммисарова, Москва, «Просвещение», 2007.
3. «Тематическое и поурочное планирование по русскому языку к учебнику Т.А.Ладыженской и др. «Русский язык. 5 класс», Т.В.Раман, рекомендовано Российской Академией Образования, Москва, «Экзамен», 2007.
4. Малюшкин А.Б. Тестовые задания для проверки знаний учащихся по русскому языку: 5 класс. – М.: ТЦ Сфера, 2011.
5. Гдалевич Л.А., Фудим Э.Д. Уроки русского языка в 5 классе: Кн. для учителя: Из опыта работы. – М.: Просвещение, 1991.

II раздел

Обновленные цели обучения русскому языку, деятельностный характер предъявления материала в Государственном стандарте определяет стратегию развития школьного курса русского языка и приоритетные направления в его преподавании.

Важнейшими **условиями реализации** разработанного стандарта являются:

- деятельностный характер процесса преподавания русского языка в основной и старшей школе;
- синтез речевого и интеллектуального развития личности в процессе изучения родного языка;
- формирование коммуникативной компетенции на понятийной основе, что способствует осмыслению собственной речевой практики и интенсивному развитию речемыслительных способностей;
- развитие всех видов речевой деятельности в их единстве и взаимосвязи;
- сбалансированное развитие устной и письменной речи;
- формирование навыков чтения как вида речевой деятельности; навыков информационной переработки текста;
- усиление речевой направленности в изучении грамматических тем курса и на этой основе – формирование навыков нормативного, целесообразного и уместного использования языковых средств в разных условиях общения;
- формирование представления о многофункциональности языкового явления как грамматического, коммуникативного и эстетического феномена; развитие языкового чутья, способности оценивать эстетическую ценность художественного высказывания;
- формирование представления о родном языке как форме выражения национальной культуры народа, национальном достоянии русского народа.

Главной целью школьного образования является развитие ребенка как компетентной личности путем включения его в различные виды ценностной человеческой деятельности: учеба, познание, коммуникация, профессионально-трудовой выбор, личностное саморазвитие, ценностные ориентации, поиск смыслов жизнедеятельности. С этих позиций обучение рассматривается как процесс

овладения не только определенной суммой знаний и системой соответствующих умений и навыков, но и как процесс овладения компетенциями.

Это определило **цели обучения:**

- **воспитание** гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;
- **совершенствование** речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- **освоение** знаний о русском языке, его устройстве; об особенностях функционирования русского языка в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; об особенностях русского речевого этикета;
- **обогащение** словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;
- **формирование** умений опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации, сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

На основании требований Государственного образовательного стандарта 2011г. в содержании календарно-тематического планирования предполагается реализовать актуальные в настоящее время компетентностный, личностно ориентированный, деятельностный подходы, которые определяют задачи обучения:

- приобретение знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании;
- овладение умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, основными нормами русского литературного языка;
- формирование способностей к анализу и оценке языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями; совершенствование умений и навыков письменной речи;
- освоение компетенций – коммуникативной, языковедческой и культуроведческой.

Компетентностный подход к содержанию обучения русскому языку определяет следующие особенности предъявления содержания образования: реализация указанных целей достигается в процессе формирования и развития следующих предметных компетенций: коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции предполагают освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов; необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция предполагает осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Личностная ориентация образовательного процесса выявляет приоритет воспитательных и развивающих целей обучения. Способность учащихся понимать причины и логику развития языковых процессов открывает возможность для осмысленного восприятия всего разнообразия мировоззренческих, социокультурных систем, существующих в современном мире. Система учебных занятий призвана способствовать развитию личностной самоидентификации, гуманитарной культуры школьников, их приобщению к ценностям национальной и мировой культур, усилению мотивации к социальному познанию и творчеству, воспитанию личностно и общественно востребованных качеств, в том числе гражданственности, толерантности.

Деятельностный подход отражает стратегию современной образовательной политики: необходимость воспитания человека и гражданина, интегрированного в современное ему общество, нацеленного на совершенствование этого общества. Система уроков сориентирована не столько на передачу «готовых знаний», сколько на формирование активной личности, мотивированной к самообразованию, обладающей достаточными навыками и психологическими установками к самостоятельному поиску, отбору и использованию информации.

Основной целеполагания является обновление требований к уровню подготовки выпускников, отражающее важнейшую особенность педагогической концепции Государственного стандарта – переход от суммы «предметных результатов» (то есть образовательных результатов, достигаемых в рамках отдельных учебных предметов) к межпредметным и интегративным результатам. Такие результаты представляют собой обобщенные способы деятельности, которые отражают специфику не отдельных предметов, а ступеней общего образования. В Государственном стандарте они зафиксированы как **общие учебные умения, навыки и способы человеческой деятельности**, что предполагает повышенное внимание к развитию межпредметных связей курса русского языка.

Реализация календарно-тематического планирования обеспечивает освоение общеучебных умений и компетенций в рамках **информационно-коммуникативной деятельности**, в том числе способностей передавать содержание текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с целью учебного задания, использовать различные виды чтения (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.), создавать письменные высказывания, адекватно передающие прослушанную и прочитанную информацию с заданной степенью свернутости (кратко, выборочно, полно), составлять план.

На уроках учащиеся могут более уверенно овладеть монологической и диалогической речью, умением вступать в речевое общение, участвовать в диалоге (понимать точку зрения собеседника, признавать право на иное мнение), приводить примеры, подбирать аргументы, перефразировать мысль (объяснять «иными словами»), формулировать выводы.

Для решения опознавательных и коммуникативных задач учащимся предлагается использовать различные источники информации, включая энциклопедии, словари.

С точки зрения развития умений и навыков **рефлексивной деятельности** особое внимание уделяется способности учащихся самостоятельно организовывать свою учебную деятельность (постановка цели, планирование, определение оптимального соотношения цели и средств и др.), оценивать ее результаты, определять причины возникших трудностей и пути их устранения, осознавать сферы своих интересов и соотносить их со своими учебными достижениями, чертами своей личности.

Стандарт ориентирован на *воспитание* школьника – гражданина и патриота России, развитие духовно-нравственного мира школьника, его национального самосознания. Эти положения нашли отражение в системе и содержании уроков в данном планировании.

Направления проектной деятельности обучающихся

Цель учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся – формирование компетентности работать на достижение планируемого результата.

Пять основных задач:

- ✓ Формирование универсальных учебных и исследовательских действий.
- ✓ Освоение продуктивно-ориентированной деятельности.
- ✓ Овладение знаниями и навыками целенаправленной творческой деятельности и развитие творческих способностей.
- ✓ Формирование рациональных моделей поведения.
- ✓ Совершенствование навыков сотрудничества.

Проектная деятельность. Любая самостоятельная, социально значимая и организованная деятельность обучающихся, опирающаяся на их индивидуальные инициативы, интересы и предпочтения, направленная на достижение реальной, лично значимой, достижимой цели, имеющая план и критерии оценки результата, поддержанная культурой деятельности обучающихся, традициями, ценностями, освоенными нормами и образцами.

Типы проектов:

- ✓ **Информационный проект.** Этот тип проекта направлен на работу с информацией о каком-либо объекте, явлении. Его цель – обучение участников проекта целенаправленному сбору информации, её структурированию, анализу и обобщению.
- ✓ **Учебно-исследовательский проект.** Совпадает с характеристиками учебно-исследовательской деятельности, дополненной традиционными признаками проекта. Может быть предметным, межпредметным или ориентированным на содержание научного направления, не входящего в перечень школьных предметов. Основная цель – формирование метапредметных результатов и представлений.
- ✓ **Социальный проект.** Целенаправленная социальная (общественная) практика, позволяющая обучающимся выбирать линию поведения в отношении социальных проблем и явлений. Является удобным средством формирования социального опыта, социальных компетентностей и компетенций обучающихся, овладения основными социальными ролями, помогает осваивать правила общественного поведения.
- ✓ **Игровой проект.** Является созданием, конструированием или модернизацией на основе предметного содержания.
- ✓ **Ролевой проект.** Является подтипом игрового. Реконструкция или проживание определенных ситуаций, имитирующих социальные или игровые отношения.

Проекты:

- ✓ **№1** Виды предложений (групповой, срок реализации 10 дней)
- ✓ **№2** Электронная презентация «Всё о глаголах» (коллективный, срок реализации 1 неделя)
- ✓ **№3** Электронный альбом правил «Правописание личных окончаний глагола» (коллективный, срок реализации-1 неделя)
- ✓ **№4** Электронный сборник орфограмм, изученных в 5 классе. (групповой, срок реализации 10 дней)
- ✓ **№5** Конкурс сказок о существительных (индивидуальный, срок реализации 5 дней)

Место предмета в учебном плане МБОУ «Центр образования п. Беринговского»

На изучение предмета «Русский язык» в 5 классе учебным планом МБОУ БЦО отводится 210 часов (из расчета 6 часов в неделю).

Количество часов в году: 210

Количество часов в неделю: 6

Количество плановых уроков:

- по развитию речи: 35
- диктантов: 8
- контрольных сочинений: 2
- контрольных изложений: 2
- контрольных тестов: 2
- проектов: 5

К концу 5 класса учащиеся должны овладеть следующими умениями и навыками:

- разбирать слова фонетически, по составу и морфологически, а предложения (с двумя главными членами) – синтаксически. Составлять простые и сложные предложения изученных видов;
- разъяснять значения известных слов и правильно употреблять их. Пользоваться орфографическими и толковыми словарями;
- соблюдать произносительные нормы литературного языка в пределах изученного материала.

По орфографии.

Находить в словах изученные орфограммы; находить орфографические ошибки и исправлять их.

Правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами, изученными в 5 классе.

По пунктуации.

Находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделить знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в предложениях в соответствии с изученными правилами.

По связной речи.

Определять тему и основную мысль текста, его стиль. Подробно и сжато излагать повествовательные тексты (в том числе с элементами описания предметов, животных). Составлять простой план исходного и собственного текста. Писать сочинения повествовательного характера на заданную тему, рассказы о случаях из жизни, а также описывать отдельные предметы, животных по наблюдениям, опыту, по картине.

Совершенствовать содержание и языковое оформление своего текста (в соответствии с изученным языковым материалом).

Правильно в смысловом и стилистическом отношении использовать языковые средства в текстах разного содержания.

Грамотно пользоваться известными лексическими и грамматическими средствами в устной и письменной речи.

Совершенствовать содержание и языковое оформление своего текста (в соответствии с изученным языковым материалом).

Пользоваться орфографическими, орфоэпическими, морфемными и толковыми словарями.

III раздел

Учебно-тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов				
		Плановых уроков	Плановых контрольных уроков	По развитию речи	Всего по разделу	Проекты
1	Язык – важнейшее средство общения	2		1	3	
2	Повторение изученного в 1-4 классах	19	1	3	23	
4	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи	27	1	7	36	1
5	Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи	13	1	3	17	
6	Лексика. Культура речи	8		2	10	
7	Морфемика. Орфография. Культура речи	19	1	4	24	
<i>Морфология. Орфография. Культура речи</i>						
8	Самостоятельные и служебные части речи	1			1	
9	Имя существительное	15	1	4	21	1
10	Имя прилагательное	10	2	2	14	
11	Глагол	33	2	6	43	2
12	Повторение и систематизация изученного в 5 классе (+ резервные уроки)	15	1	2	13	1
	Итого:	167	10	33	210	5

IV раздел Календарно-тематическое планирование

Дата	№ п/п	Содержание	Кол-во часов по теме	Тип урока	Форма урока	Виды контроля и обратной связи	Попутное повторение	Ключевые компетенции	Дата (П)	Дата (Ф)
Язык – важнейшее средство общения (2ч+1ч)										
	1	Язык и человек.	1	Комб. урок	Лекция с элементами и беседы	Фронт. опрос	Виды орфограмм	Знать: о функциях языка в жизни человека, общества. Уметь: строить монологическое высказывание, работать с учебником.		
	2	Язык и речь. Язык и его единицы.	1	Комб. урок	Лекция с элементами	Фронт. опрос	Буквы, звуки, части речи.	Знать: понятия «язык» и «речь»; об основных единицах языка.		

					и беседы			Уметь: разграничивать понятия «язык» и «речь», находить единицы языка при анализе текста.			
3	РР	Стили речи.	1	РР Комб. урок	Лекция с элементам и беседы	Фронт. опрос	Виды орфограмм, части речи.	Знать: о стилях речи в зависимости от задач и сферы применения, о стилистических различиях. Уметь: различать стили речи, задачи и сферы применения стилей речи, определять стилистические различия, строить монологическое высказывание.			
Повторение изученного в 1-4 классах (20 ч+3 ч)											
4		Состав слова.	1	Закр. ЗУН	Беседа, практикум	Уплотн.оп рос	Однокоренные слова, виды орфограмм	Знать: о структуре слова, условных обозначениях его частей, об отличии морфемы от слога. Уметь: выполнять морфемный разбор, определять одинаковые морфемы.			
5		Орфограмма. Место орфограммы в словах.	1	Закр. ЗУН	Беседа, практикум	Уплотн.оп рос	Однокоренные слова, морфемы, звуки.	Знать: понятие «орфограмма» и опознавательные признаки орфограмм. Уметь: выполнять орфографический разбор слова, находить опознавательные признаки орфограмм.			
6		Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова.	1	Закр. ЗУН	Беседа, практикум	Фронт. опрос	Морфемы, части речи	Знать: об ударных и безударных гласных в корне слова, о разных приемах проверки безударной гласной в корне. Уметь: выделять корень слова, различать ударные и безударные в корне, использовать различные приемы проверки безударной гласной в корне.			

7	Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова.	1	Закр. ЗУН	Беседа, практикум.	Фронт. опрос	Морфемы, части речи, морфемный разбор слова, предложение, текст	<p>Знать: об ударных и безударных гласных в корне слова, о разных приемах проверки безударной гласной в корне.</p> <p>Уметь: выделять корень слова, различать ударные и безударные в корне, использовать различные приемы проверки безударной гласной в корне.</p>		
8	Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова.	1	Закр. ЗУН	Беседа, практикум.	Уплотн.опрос	Морфемы, части речи, морфемный разбор слова, предложение, текст, слова с традиционным написанием	<p>Знать: об ударных и безударных гласных в корне слова, о разных приемах проверки безударной гласной в корне, о «Словаре иностранных слов».</p> <p>Уметь: выделять корень слова, различать ударные и безударные в корне, использовать различные приемы проверки безударной гласной в корне, пользоваться «Словарем иностранных слов».</p>		
9	Правописание проверяемых согласных в корне слова	1	Закр. ЗУН	Беседа, практикум.	Уплотн..опрос	Слова с традиционным написанием, части речи.	<p>Знать: об орфограмме-согласной в корне слова и о правилах для ее выбора.</p> <p>Уметь: находить орфограмму-согласную в корне и применять соответствующее правило для ее выбора.</p>		
10	Правописание непроезжих согласных в корне слова	1	Закр. ЗУН	Беседа, практикум	Фронт. опрос	Слова с традиционным написанием, части речи, предложение, текст.	<p>Знать: об орфограмме-согласной в корне слова и о правилах для ее выбора.</p> <p>Уметь: находить орфограмму-согласную в корне и применять соответствующее правило для ее выбора; работать со «Словарем иностранных слов».</p>		
11	Правописание букв и, у, а после шипящих	1	Закр. ЗУН	Беседа, практикум	Фронт. опрос	Виды орфограмм-гласных, морфемы, слова с традиционным написанием, однокоренные слова, части речи.	<p>Знать: о правописании букв и, у, а после шипящих, о правилах выбора гласной после шипящих и ц.</p> <p>Уметь: владеть навыком выбора гласной после шипящих и ц.</p>		

	12	Разделительные Ъ и Ь.	1	Закр. ЗУН	Беседа, практикум	Инд. опрос	Морфемы, части речи, звуки и буквы, орфографический разбор слова.	Знать: о правописании разделительных Ъ и Ь. Уметь: владеть навыком употребления на письме сведений о правописании разделительных Ъ и Ь.		
	13	Раздельное написание предлогов с другими словами.	1	Комб. урок	Беседа, практикум	Фронт. опрос	Виды орфограмм, части речи, морфемы.	Знать: о самостоятельных и служебных частях речи, об употреблении предлогов с различными частями речи, об орфограмме-пробеле. Уметь: отличать предлог от приставки, правильно употреблять орфограмму-пробел.		
	14	Текст.	1	РР Комб. урок	Беседа, практикум	Инд. опрос	Слово, предложение, абзац, виды орфограмм.	Знать: об отличительных особенностях текста, о его возможностях для выражения мысли. Уметь: определять признаки текста, способы связи предложений в тексте, строить текст из данных предложений.		
	15	Обучающее изложение.	1	РР Комб. урок	Изложение	Письм. опрос	Виды орфограмм и пунктограмм	Знать: о теме и основной мысли текста. Уметь: определять тему и основную мысль текста, строить связное монологическое высказывание на основе прочитанного и услышанного текста.		
	16	Анализ изложения. Работа над ошибками.	1	Урок коррекции знани	Беседа, практикум	Уплотн. опрос	Виды орфограмм и пунктограмм	Знать: теоретический материал по изученному разделу. Уметь: применять данные знания на практике, исправлять допущенные		

				й				ошибки.		
17	Части речи.	1	Закр. ЗУН	Беседа, практикум	Фронт. опрос	Текст, морфемный разбор, виды орфограмм и пунктограмм.	Знать: о различении частей речи по значению, вопросу и морфологическим признакам. Уметь: различать части речи по значению, вопросу и морфологическим признакам.			
18	Глагол. Правописание – ТСЯ и –ТЬСЯ в глаголах.	1	Закр. ЗУН	Беседа, практикум	Фронт. опрос	Текст, морфемный разбор, части речи.	Знать: изученное о глаголе как части речи и его роли в предложении. Уметь: определять признаки глагола и его роль в предложении, правильно писать -ТСЯ и –ТЬСЯ в глаголах.			
19	Глагол. Личные окончания глаголов.	1	Закр. ЗУН	Беседа, практикум	Уплотн. опрос	Морфемный разбор, виды орфограмм.	Знать: об изменении глаголов по временам, лицам и числам; о правописании личных окончаний глаголов, о правописании НЕ с глаголами. Уметь: правильно спрягать глаголы, правильно писать личные окончания глаголов и НЕ с глаголами.			
20	Падежные окончания имен существительных.	1	Закр. ЗУН	Беседа, практикум	Уплотн. опрос	Виды орфограмм, морфемный и морфологический разборы.	Знать: о склонении имени существительного, о правописании падежных окончаний. Уметь: определять склонение имени существительного, правильно писать падежные окончания имен существительных.			
21	Имя	1	Закр.	Беседа,	Уплотн. оп	Виды орфограмм,	Знать: об имени прилагательном как части речи, его морфологических			

		прилагательное		ЗУН	практикум	рос	морфемный и морфологический разборы.	признаках, изменении. Уметь: определять морфологические признаки имени прилагательного, правильно его изменять, согласовывая с именем существительным.		
22	РР	Текст. Тема и основная мысль текста	1	РР Комб урок	Беседа, практикум	Уплотн.оп рос	Части речи, виды орфограмм.	Знать: понятия «узкая» и «широкая» темы. Уметь: соотносить тему с содержанием текста.		
23		Местоимение.	1	Закр. ЗУН	Беседа, практикум	Фронт. опрос	Виды орфограмм, морфологический разбор слова.	Знать: о личных местоимениях, их роли в речи, морфологических признаках, изменении. Уметь: находить в тексте личные местоимения, определять их морфологические признаки, правильно изменять личные местоимения.		
24	К	Контрольная работа №1 по разделу «Повторение изученного в начальных классах»	1	Урок контр оля	Диктант	Письм. опрос	Виды орфограмм и пунктограмм	Знать: теоретический материал по изученному разделу. Уметь: применять данные знания на практике.		
25		Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	1	Урок корре кции знани й	Беседа, практикум	Уплотн.оп рос	Виды орфограмм и пунктограмм	Знать: теоретический материал по изученному разделу. Уметь: применять данные знания на практике, исправлять допущенные ошибки, пользуясь теоретическими знаниями, строить связное		

								монологическое высказывание.		
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (29 ч+7 ч)										
26	Синтаксис. Пунктуация.	1	Комб. урок	Беседа, практикум.	Фронт. опрос	Виды орфограмм, морфемный и морфологически й разборы. Основная мысль текста.	Знать: о предмете изучения синтаксиса и пунктуации; о лингвистических терминах, их происхождении; о предложении как об одной из основных единиц языка. Уметь: соблюдать принятые в русском языке законы связи слов, правильно расставлять знаки завершения.			
27	Словосочетание. Строение словосочетаний.	1	Изуч. н/м	Беседа, практикум.	Инд. опрос	Виды орфограмм, морфемный разбор, части речи.	Знать: об отличии словосочетания от слова и предложения, о строении словосочетаний. Уметь: строить словосочетания, находить главное и зависимое слово.			
28	Словосочетание. Строение словосочетаний.	1	Закр. ЗУН	Беседа, практикум.	Инд. опрос	Виды орфограмм, морфемный разбор, части речи.	Знать: об отличии словосочетания от слова и предложения, о строении словосочетаний. Уметь: строить словосочетания, находить главное и зависимое слово.			
29	Способы выражения грамматической связи в словосочетании.	1	Комб. урок	Беседа, практикум.	Инд. опрос	Виды орфограмм, части речи, текст.	Знать: о способах выражения грамматической связи в словосочетаниях. Уметь: находить и составлять с/с заданного строения.			
30	Разбор словосочетания.	1	Комб. урок	Беседа, практикум.	Уплотн. опрос	Виды орфограмм, части речи.	Знать: о порядке разбора словосочетания. Уметь: строить с/с заданного строения,			

								разбирать с/с.		
31	Предложение. Грамматическая основа предложения.	1	Закр. ЗУН	Беседа, практикум	Уплотн.оп рос	Виды орфограмм, части речи.	Знать: об основных признаках предложения, способах выражения главных членов. Уметь: находить грамматическую основу предложения.			
32, 33 РР РР	Обучающее сжатое изложение.	2	РР Комб. урок	Изложение	Письм. опрос	Виды орфограмм и пунктограмм	Знать: о теме и основной мысли текста, о приемах сжатия текста. Уметь: определять тему и основную мысль текста, строить <u>сжатое</u> связное монологическое высказывание на основе прочитанного и услышанного текста.			
34	Виды предложений по цели высказывания.	1	Комб. урок	Беседа, практикум	Уплотн. опрос	Виды орфограмм, морфемный и морфологически й разборы.	Знать: о видах предложений по цели высказывания. Уметь: распознавать и правильно произносить повествовательные, побудительные и вопросительные предложения.			
35	Виды предложений по интонации.	1	Комб. урок	Беседа, практикум	Фронт. опрос	Виды орфограмм, морфемный разбор.	Знать: о различных по интонации видах предложений, об употреблении восклицательного знака. Уметь: различать виды предложений по интонации, выразительно их читать.			
36 РР	Обучающее сочинение повествовательного о характера на свободную тему	1	РР Комб. урок	Сочинение	Письм. опрос	Виды орфограмм и пунктограмм	Знать: о теме сочинения, об узких и широких темах, о правилах написания сочинения данного типа. Уметь: связно строить монологическое письменное высказывание			

								повествовательного характера.		
37	Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее	1	Комб. урок	Беседа, практикум	Фронт. опрос	Виды орфограмм, словосочетание	Знать: о главных членах предложения, о новом способе выражения подлежащего - сочетанием слов. Уметь: определять грамматическую основу предложения, в том числе находить подлежащее, выраженное сочетанием слов.			
38	Главные члены предложения. Сказуемое	1	Комб. урок	Беседа, практикум	Фронт. опрос	Виды орфограмм, словосочетание	Знать: о грамматической основе предложения, о способах выражения сказуемого. Уметь: определять грамматическую основу предложения, в том числе выраженную разными частями речи.			
39	Тире между подлежащим и сказуемым	1	Комб. урок	Беседа, практикум	Фронт. опрос	Виды орфограмм, части речи	Знать: о грамматической основе предложения, о способах выражения ГЧП; о правиле постановки тире между – и =, выраженными им.существительными. Уметь: определять грамматическую основу предложения, ставить тире между – и =, выраженными им.существительными.			
40	Нераспространенные и распространенные предложения. Второстепенные члены	1	Комб. урок	Беседа, практикум	Фронт. опрос	Виды орфограмм, морфемный и морфологический разборы	Знать: об отличии нераспространенных и распространенных предложений, о ВЧП. Уметь: отличать нераспространенные предложения от распространенных.			

		предложения								
41	Второстепенные члены предложения. Дополнение.	1	Комб. урок	Беседа, практикум	Инд. опрос	Виды орфограмм, морфологический разбор, ГЧП	Знать: о дополнении как ВЧП, о способах его выражения и отличии от подлежащего. Уметь: находить дополнение в предложении, отличая его от подлежащего, определять способы его выражения.			
42	Второстепенные члены предложения. Определение	1	Комб. урок	Беседа, практикум	Инд. опрос	Виды орфограмм, морфемный и морфологический разборы, ГЧП	Знать: об определении как ВЧП, о способах его выражения, о роли в речи. Уметь: находить определение в предложении, определять способы его выражения и его роль в речи.			
43	Второстепенные члены предложения. обстоятельство	1	Комб. урок	Беседа, практикум	Фронт. опрос	Виды орфограмм, текст	Знать: об обстоятельстве как ВЧП, о способах его выражения, о роли в речи. Уметь: находить обстоятельство в предложении, определять способы его выражения и его роль в речи.			
44	Однородные члены предложения	1	Изуч. н/м	Беседа, практикум	Фронт. опрос	Виды орфограмм, ГЧП, ВЧП, распр. и нераспр. пр-ния, морфемный разбор	Знать: об ОЧП, их опознавательных признаках, о постановке знаков препинания и правильном чтении предложений с однородными членами. Уметь: определять ОЧП по их опознавательным признакам, правильно ставить ЗП в пр-ях с ОЧ, правильно читать предложения с ОЧ.			
45	Знаки препинания	1	Закр.	Беседа,	Уплотн.оп	Виды	Знать: об ОЧП, их опознавательных			

		в предложениях с однородными членами		ЗУН	практикум	рос	орфограмм, ГЧП, ВЧП, распр. и нераспр.пр-ния, морфологически разбор	признаках, о постановке знаков препинания и правильном чтении предложений с однородными членами. Уметь: определять ОЧП по их опознавательным признакам, правильно ставить ЗП в пр-ях с ОЧП, обосновывать постановку ЗП при ОЧП, правильно читать предложения с ОЧП.		
46		Обобщающие слова при однородных членах предложения	1	Комб. урок	Беседа, практикум	Фронт. опрос	Виды орфограмм	Знать: об обобщающих словах при ОЧП, о его роли в предложении, о ЗП при ОЧП и обобщающих словах. Уметь: находить обобщающие слова в пр-ях с ОЧП, правильно расставлять ЗП при них.		
47		Предложения с обращениями	1	Комб. урок	Беседа, практикум	Уплотн.опрос	Виды орфограмм, виды предложений по цели высказывания	Знать: об обращении, его роли в речи, ЗП при нем. Уметь: находить обращение в предложении, правильно ставить при нем ЗП.		
48	РР	Письмо	1	РР Комб. урок	Сочинение	Фронт. иписьм. опрос	Виды орфограмм, пунктограмм, обращение	Знать: о правилах составления и написания письма, о его композиции и обязательных частях. Уметь: правильно писать письма.		
49		Синтаксический разбор простого предложения	1	Комб. урок	Беседа, практикум	Фронт. опрос	Виды орфограмм, морфемный разбор	Знать: сведения о простом пр-нии, о порядке его устного и письменного разбора. Уметь: выполнять синтаксический разбор простого предложения.		

50	Пунктуационный разбор простого предложения	1	Комб. урок	Беседа, практикум	Фронт. опрос	Виды орфограмм, части речи, ГЧП и ВЧП.	Знать: изученный материал о постановке ЗП в простом пр-нии, о порядке устного и письменного разбора. Уметь: выполнять пунктуационный разбор простого предложения.		
51, 52 РР РР	Сочинение №1 с элементами описания по картине Ф.П.Решетникова «Опять двойка!»	2	РР Комб. урок	Сочинение	Письм. опрос	Виды орфограмм и пунктограмм, текст, тип текста	Знать: особенности написания сочинения данного типа. Уметь: составлять связное монологическое высказывание данного типа.		
53	Простые и сложные предложения	1	Изучение н/м	Беседа, практикум	Фронт. опрос	Виды орфограмм, части речи, ГЧП и ВЧП.	Знать: о структурных различиях между простым и сложным пр-ем, о способах связи простых предложений в составе сложных. Уметь: различать простые и сложные пр-ния, правильно расставлять ЗП в СП.		
54	Простые и сложные предложения	1	Закр. ЗУН	Беседа, практикум	Уплотн. опрос	Виды орфограмм, части речи, ГЧП и ВЧП.	Знать: о структурных различиях между простым и сложным пр-ем, о способах связи простых предложений в составе сложных. Уметь: различать простые и сложные пр-ния, находить границы ПП в составе СП, составлять схемы СП, правильно расставлять ЗП в СП.		
55	Синтаксический разбор сложного предложения	1	Комб. урок	Беседа, практикум	Фронт. опрос	Виды орфограмм, морфемный	Знать: сведения о сложном пр-нии, о порядке его устного и письменного разбора.		

							разбор	Уметь: выполнять синтаксический разбор сложного предложения.		
56	Заглавие, основная мысль текста	1	РР Закр. р/и	Беседа, практикум	Инд. опрос	Виды орфограмм, виды разборов, тип речи		Знать: о заглавии и основной мысли текста. Уметь: озаглавливать текст, определять его основную мысль, строить связное монологическое высказывание, пересказывать текст.		
57	Прямая речь	1	Комб. урок	Беседа, практикум	Уплотн.оп рос	Виды орфограмм, простые и сложные пр-ния, словосочетание		Знать: о прямой речи, словах автора, о постановке ЗП в пр-ях с прямой речью. Уметь: составлять пр-ния с прямой речью, выразительно читать их и правильно ставить ЗП.		
58	Диалог	1	Комб. урок	Беседа, практикум	Инд. и фронт. опрос	Виды орфограмм, обращение		Знать: о диалоге, реплике, о ЗП при диалоге. Уметь: записывать и составлять диалоги, правильно ставить ЗП, выразительно читать диалоги.		
59	Закрепление изученного по разделу «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи»	1	Обобщ и сист. р/и	Беседа, практикум	Уплотн.оп рос.	Виды орфограмм		Знать: изученный материал по данному разделу. Уметь: практически применять полученные умения и навыки по изученному разделу, строить связное монологическое высказывание		
60	Контрольная работа №2 по	1	Урок контр	Диктант	Письм. опрос	Виды орфограмм и		Знать: теоретический материал по изученному разделу.		

	К	разделу «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи»		оля			пунктограмм	Уметь: применять данные знания на практике.			
	61	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	1	Урок коррекции знаний	Беседа, практикум	Уплотн.опрос	Виды орфограмм и пунктограмм	Знать: теоретический материал по изученному разделу. Уметь: применять данные знания на практике, исправлять допущенные ошибки, пользуясь теоретическими знаниями, строить связное монологическое высказывание.			
Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи (14ч + 3 ч)											
	62	Фонетика. Гласные звуки	1	Комб. урок	Беседа, практикум	Инд. и фронт. опрос	Виды орфограмм, ЗП в пр-ях с ОЧП, с прямой речью.	Знать: о различении букв и звуков, гласных и согласных; о фонетике как разделе науки о языке, об элементах транскрипции. Уметь: различать звуки и буквы, гласные и согласные, использовать элементы транскрипции.			
	63	Согласные звуки	1	Закр. ЗУН	Беседа, практикум	Уплотн.опрос	Виды орфограмм, основная мысль текста, ЗП в пр-ях с ОЧП.	Знать: о различении букв и звуков, гласных и согласных; характеристики согласных звуков, об обозначении звуков знаками транскрипции. Уметь: различать звуки и буквы, гласные и согласные, определять характеристики согласных звуков, обозначать звуки знаками транскрипции.			
	64	Позиционные чередования гласных и	1	Изуч.	Беседа, практикум	Фронт.	Виды орфограмм,	Знать: о позиционных чередованиях гласных и согласных звуков, о сильных и слабых позициях гласных и согласных,			

		согласных звуков		н/м		опрос	виды разборов	об элементах транскрипции. Уметь: различать сильные и слабые позиции гласных и согласных для выбора орфограммы, отражать различие элементами транскрипции.		
65		Согласные твердые и мягкие	1	Закр. ЗУН	Беседа, практикум	Уплотн.опрос	Части речи, словосочетание, виды орфограмм	Знать: о парных и непарных по твердости-мягкости согласных, об обозначении мягкости различными способами. Уметь: определять характеристики согласных, обозначать их мягкость различными способами.		
66, 67 РР РР		Обучающее изложение текста с элементами описания и повествования	2	РР Урок контр оля	Изложение	Письм. опрос	Виды орфограмм и пунктограмм	Знать: о теме и основной мысли текста, о повествовании и описании в тексте. Уметь: определять тему и основную мысль текста, строить связное монологическое высказывание на основе прочитанного и услышанного текста с элементами описания и повествования.		
68		Согласные звонкие и глухие	1	Закр. ЗУН	Беседа, практикум	Уплотн.опрос	Виды орфограмм и пунктограмм, ОЧП	Знать: о парных и непарных по глухости-звонкости согласных, о сильной и слабой позиции согласных для выбора орфограмм. Уметь: определять характеристики согласных, определять сильные и слабые позиции согласных для выбора орфограмм.		
69		Закрепление изученного по	1	Закр.	Беседа, практикум	Уплотн.опрос	Виды орфограмм, пр-ния с ОЧП,	Знать: о позиционных чередованиях гласных и согласных звуков,		

		фонетике		ЗУН			сложные пр-ния.	характеристики гласных и согласных. Уметь: правильно подбирать опорные слова; различать сильные и слабые позиции гласных и согласных для выбора орфограммы, отражать различие элементами транскрипции.		
70	Графика. Алфавит	1	Комб. урок	Беседа, практикум	Фронт. опрос	Виды орфограмм, звуки, слова с традиционным написанием	Знать: о новом разделе науки о языке; алфавит, названия букв, о различиях звуков и букв, характеристики звуков, о выборе орфограммы для обозначения гласных и согласных в слабой позиции. Уметь: пользоваться алфавитом, различать звук и букву, охарактеризовывать звуки, выбирать орфограмму для обозначения гласных и согласных в слабой позиции.			
71	Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака	1	Изуч. н/м	Беседа, практикум	Фронт. опрос	Виды орфограмм, звуки, части речи	Знать: способы обозначения мягкости согласного, об использовании мягкого знака. Уметь: выбирать орфограмму для обозначения мягкости согласного.			
72	Двойная роль букв Е, Ё, Ю, Я.	1	Комб. урок	Беседа, практикум	Уплотн. опрос	Виды орфограмм, виды разборов, обращение	Знать: позиции, в которых буквы Е, Ё, Ю, Я обозначают 1 или 2 звука, о фонетическом разборе слова. Уметь: различать позиции, в которых буквы Е, Ё, Ю, Я обозначают 1 или 2 звука, фонетически разбирать слова.			
73	Орфоэпия	1	Комб. урок	Беседа, практикум	Фронт.	Диалог, виды орфограмм	Знать: об орфоэпии как о разделе науки о языке, о правилах произношения слов.			

						опрос		Уметь: применять орфоэпические правила в речи.		
74	Фонетический разбор слова	1	Комб. урок	Беседа, практикум	Уплотн.опрос	Виды орфограмм, виды разборов	Знать: о порядке фонетического разбора слова, о записи звукового состава слова. Уметь: выполнять фонетический разбор слова, записывать звуковой состав слова.			
75	Закрепление изученного по разделу «Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи»	1	Обобщ. и сист. р/и	Беседа, практикум	Уплотн.опрос	Виды орфограмм, виды разборов	Знать: теоретический материал по данному разделу. Уметь: применять данный т/м на практике			
76 К	Контрольный диктант №3 по разделу «Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи»	1	Урок контроля	Диктант	Письм. опрос	Виды орфограмм и пунктограмм	Знать: теоретический материал по изученному разделу. Уметь: применять данные знания на практике.			
77	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.	1	Урок коррекции знаний	Беседа, практикум	Уплотн.опрос	Виды орфограмм и пунктограмм	Знать: теоретический материал по изученному разделу. Уметь: применять данные знания на практике, исправлять допущенные ошибки, пользуясь теоретическими знаниями, строить связное			

								монологическое высказывание.		
78	Обучающее сочинение-описание предмета по картине И.И.Машкова «Натюрморт с васильками и маками»	1	РР	Сочинение	Письм. опрос	Виды орфограмм и пунктограмм	Знать: об особенностях написания сочинения-описания. Уметь: писать сочинение-описание.			
Лексика. Культура речи (8 ч + 2 ч)										
79	Слово и его лексическое значение	1	Комб. урок	Беседа, практикум	Фронт. опрос	Виды орфограмм, текст, части речи, словосочетание	Знать: о понятии «лексика», «лексикон», «лексическое и грамматическое значение», о толковых словарях и способах толкования слов. Уметь: различать лексическое и грамматическое значение слова.			
80	Однозначные и многозначные слова	1	Комб. урок	Беседа, практикум	Фронт. опрос	Виды орфограмм, словосочетание, предложение, виды разборов	Знать: об однозначных и многозначных словах, о лексическом значении многозначных слов. Уметь: различать однозначные и многозначные слова, различать лексическое значение многозначных слов, находить необходимые сведения в толковом словаре.			
81	Прямое и переносное значение слов	1	Комб. урок	Беседа, практикум	Фронт. опрос	Виды орфограмм, словосочетание, распр.пр-ние	Знать: о переносном значении слов, о причине переноса значения. Уметь: употреблять в речи слова в переносном значении.			

82	Омонимы	1	Комб. урок	Беседа, практик ум	Уплотн.оп рос	Виды орфограмм, словосочетание, части речи	Знать: об омонимах, об их отличии от многозначных слов. Уметь: отличать омонимы от многозначных слов.		
83	Синонимы	1	Изучение н/м	Беседа, практик ум	Фронт. опрос	Виды орфограмм, части речи, ОЧП, словосочетание	Знать: о синонимах, их роли в речи, об их стилистических особенностях. Уметь: подбирать синонимы, правильно употреблять их в речи.		
84	Синонимы	1	Закр. ЗУН	Беседа, практик ум	Уплотн.оп рос	Виды орфограмм, части речи, виды разборов	Знать: об употреблении синонимов в соответствии с их лексическим оттенком и стилем высказывания. Уметь: правильно употреблять синонимы в речи.		
85 РР	Сочинение-описание пейзажа по картине И.Э.Гребаря «Февральская лазурь» №2	1	РР Урок контроля	Сочинение	Письм. опрос	Виды орфограмм, пунктограмм	Знать: об особенностях написания сочинения-описания. Уметь: писать сочинение-описание.		
86	Антонимы	1	Комб. урок	Беседа, практик ум	Фронт. опрос	Виды орфограмм, части речи, сложные пр-ния	Знать: об антонимах, их роли в речи и их лексических особенностях. Уметь: подбирать антонимы и использовать их в речи.		
87	Закрепление изученного по разделу «Лексика.	1	Обобщ. и сист.р/и	Беседа, практик ум	Уплотн.оп рос	Виды орфограмм, части речи, грам.признаки	Знать: теоретический материал по лексическим единицам. Уметь: правильно употреблять лексические единицы в устной и		

		Культура речи»					сущ-ных	письменной речи.		
88	РР	Подробное изложение №1 повествовательного характера с элементами описания	1	РР Урок контроля	Изложение	Письм.опрос	Виды орфограмм, пунктограмм, стиль и тип речи	Знать: об особенностях написания изложения данного типа. Уметь: писать изложение данного типа.		
Морфемика. Орфография. Культура речи (20 ч + 4 ч)										
89		Морфемика. Морфема – наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слов.	1	Комб. урок	Беседа, практикум	Фронт. опрос	Виды орфограмм, однокоренные слова, ЛЗ слова, согласные, ОЧП	Знать: о морфемике, морфеме, изменении и образовании слов, об отличиях однокоренных слов от форм одного и того же слова. Уметь: подбирать однокоренные слова с учетом лексического значения.		
90		Окончание и основа слова	1	Закр.ЗУН	Беседа, практикум	Уплотн.опрос	Виды орфограмм, ЛЗ и ГЗ слова, прямое и переносное значение слова	Знать: об окончании как значимой части слова, его синтаксической роли. Уметь: выделять окончания различных частей речи и основу, определять ГЗ.		
91	РР	Обучающее сочинение повествовательного характера по личным впечатлениям	1	РР	Сочинение	Письм. опрос	Виды орфограмм, пунктограмм	Знать: об особенностях написания сочинения-повествования. Уметь: писать сочинение-повествование.		
92		Корень слова	1	Закр. ЗУН	Беседа, практикум	Уплотн.опрос	Виды орфограмм, части речи, однокоренные слова	Знать: о корне как значимой части слова. Уметь: находить корень, подбирать родственные слова для проверки орфограммы.		

93	Рассуждение	1	РР Комб. урок	Беседа, практикум	Инд. опрос	Виды орфограмм, морфемы, диалог	Знать: о типе текста – рассуждении, о композиции рассуждения. Уметь: строить монологическое высказывание по типу рассуждения.		
94	Закрепление изученного по морфемике.	1	Закр.ЗУН	Беседа, практикум	Уплотн.опрос	Виды орфограмм, стиль и тип речи	Знать: о значимых частях слова, о способах проверки гласных и согласных в корне. Уметь: определять значимые части слова, проверять гласные и согласные в корне слова.		
95	Суффикс. Суффиксы имен существительных	1	Комб. урок	Беседа, практикум	Фронт. опрос	Виды орфограмм, ГЗ сущ-ных, тема текста	Знать: о суффиксе как значимой части слова, его роли в образовании новых слов, о значении суффиксов имен существительных. Уметь: определять суффикс в слове, определять значение суффикса в именах существительных.		
96	Приставка	1	Комб. урок	Беседа, практикум	Фронт. опрос	Виды орфограмм, антонимы, ЗП в пр-ях с прямой речью	Знать: о роли приставки в образовании новых слов. Уметь: выделять приставку, определять ее значение.		
97	Выборочное изложение №2 по тексту повествовательного характера с элементами описания	1	РР Урок контроля	Изложение	Письм. опрос	Виды орфограмм, пунктограмм	Знать: об особенностях написания выборочного изложения. Уметь: писать выборочное изложение.		

98	Чередование звуков	1	Комб. урок	Беседа, практикум	Фронт. опрос	Виды орфограмм, части речи, словосочетание	Знать: о чередовании гласных и согласных звуков, о правописании морфем, на которых отразилось чередование. Уметь: определять чередующиеся звуки, правильно писать слова с чередованием.		
99	Беглые гласные	1	Комб. урок	Беседа, практикум	Фронт. опрос	Виды орфограмм, морфемы, ОЧП	Знать: о беглых гласных. Уметь: разбирать по составу слова с беглыми гласными.		
100	Варианты морфем	1	Комб. урок	Беседа, практикум	Уплотн. опрос	Однокоренные слова, ГЧП	Знать: о различиях вариантов морфем и одинаково звучащих морфем. Уметь: различать варианты морфем и одинаково звучащие морфемы; проверять гласные и согласные в корне слова.		
101	Морфемный разбор слова	1	Комб. урок	Беседа, практикум	Инд. опрос	Однокоренные слова, синонимы, части речи	Знать: порядок устного и письменного морфемного разбора слова. Уметь: выполнять морфемный разбор слова.		
102	Правописание гласных и согласных в приставках	1	Закр.ЗУН	Беседа, практикум	Фронт. опрос	Виды орфограмм, однокоренные слова, части речи	Знать: о правописании приставок с традиционным написанием. Уметь: выделять приставки, находить орфограмму в неизменяемых приставках, подбирать проверочные слова.		
103	Буквы З и С на конце приставок	1	Изучение н/м	Беседа, практикум	Фронт. опрос	Виды орфограмм, синонимы,	Знать: об особенностях правописания приставок, оканчивающихся на З (С). Уметь: выбирать орфограмму-		

							диалог	согласную.		
104	Буквы З и С на конце приставок	1	Закр.ЗУН	Беседа, практикум	Фронт. опрос	Виды орфограмм, однокоренные слова, текст, ОЧП		Знать: об особенностях правописания приставок, оканчивающихся на З (С). Уметь: выбирать орфограмму-согласную на конце приставок.		
105	Буквы О-А в корне –лаг- и –лож-	1	Комб. урок	Беседа, практикум	Инд.опрос	Виды орфограмм, однокоренные слова, ЛЗ слова, согласные, ОЧП		Знать: о правиле написания гласных в корнях с чередованием. Уметь: выбирать буквы А-О в корнях –лаг- и –лож-.		
106	Правописание корней с чередованием гласных	1	Закр.ЗУН	Беседа, практикум	Уплотн.опрос	Виды орфограмм, обращение, ГЗ морфем		Знать: о правописании корней с чередованием гласных. Уметь: правильно писать гласные в корнях с чередованием, уметь отличать корни с чередованием и обосновывать выбор орфограммы.		
107	Буквы Ё и О после шипящих в корне.	1	Комб.урок	Беседа, практикум	Фронт. опрос	Виды орфограмм, части речи, ОЧП, антонимы		Знать: о правописании букв Ё, О после шипящих под ударением, о правописании слов иноязычного происхождения. Уметь: правильно писать буквы Ё и О после шипящих в корне слова, слова иноязычного происхождения на данную орфограмму.		
108	Буквы И – Ы после Ц	1	Комб. урок	Беседа, практикум	Инд. опрос	Виды орфограмм, словосочетание, предложение		Знать: о правиле написания И-Ы после Ц в разных морфемах, о графическом обозначении орфограммы. Уметь: правильно писать слова на		

								данную орфограмму.		
109	Закрепление изученного по разделу «Морфемика. Орфография. Культура речи»	1	Обобщ. и сист. р/и	Беседа, практикум	Уплотн.опрос	Текст, стиль текста, простые и сложные предложения		Знать: изученный материал по разделу. Уметь: выбирать и применять теоретический материал и орфограммы, изученные в данном разделе.		
110 К	Контрольный диктант № 4 по разделу «Морфемика. Орфография. Культура речи»	1	Урок контроля	Диктант	Письм. опрос	Виды орфограмм и пунктограмм		Знать: теоретический материал по изученному разделу. Уметь: применять данные знания на практике.		
111	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками	1	Урок коррекции и знаний	Беседа, практикум	Уплотн.опрос	Виды орфограмм и пунктограмм		Знать: теоретический материал по изученному разделу. Уметь: применять данные знания на практике, исправлять допущенные ошибки, пользуясь теоретическими знаниями, строить связное монологическое высказывание.		
112 РР	Обучающее сочинение-описание по картине П.П.Кончаловского «Сирень в корзине»	1	РР	Сочинение	Письм. опрос	Виды орфограмм, пунктограмм		Знать: об особенностях написания сочинения-описания. Уметь: писать сочинение данного типа.		
Морфология. Орфография. Культура речи. Самостоятельные и служебные части речи (1 ч)										

113	Морфология. Самостоятельные и служебные части речи	1	Комб. урок	Беседа, практик ум	Фронт. опрос	Виды орфограмм, тема и основная мысль текста	Знать: о морфологии как разделе науки о языке, о самостоятельных и служебных частях речи, о причастии. Уметь: различать самостоятельные и служебные части речи, определять синтаксич. роль самостоятельных частей речи.		
Имя существительное (17ч + 4 ч)									
114	Имя существительное	1	Закр.ЗУН	Беседа, практик ум	Инд. опрос	Виды орфограмм, пунктограмм, синонимы	Знать: о морфологических признаках имени существительного, его роли в предложении, об отличиях имени существительного от других частей речи. Уметь: определять грамматическое значение и лексическое значение имени существительного, его роль в предложении, строить связное монологическое высказывание по типу рассуждения.		
115 РР	Доказательства в рассуждении	1	РР Закр.ЗУН	Беседа, практик ум	Инд. опрос	Стиль текста, морфемный разбор	Знать: о применении доказательств в рассуждении. Уметь: применять доказательства в рассуждении при построении связного монологического высказывания.		
116	Имена существительные одушевленные и неодушевленные	1	Комб. урок	Беседа, практик ум	Фронт. опрос	Виды орфограмм, ЗП в предложениях с прямой речью, обращение	Знать: о делении существительных на одушевленные и неодушевленные. Уметь: различать одушевленные и неодушевленные имена существительные.		
117	Имена существительные собственные и	1	Изучение н/м	Беседа, практик ум	Уплотн.оп рос	Виды орфограмм, ЗП в конце предложения, тип и стиль	Знать: о делении имен существительных на собственные и нарицательные. Уметь: различать имена существительные		

		нарицательные					текста.	собственные и нарицательные.		
118	РР	Обучающее сжатое изложение повествовательного характера	1	РР	Изложение	Письм. опрос	Виды орфограмм, пунктограмм	Знать: об особенностях написания сжатого изложения. Уметь: писать сжатое изложение.		
119		Морфологический разбор имени существительного	1	Комб. урок	Беседа, практикум	Уплотн. опрос	Виды орфограмм, пунктограмм, словосочетание	Знать: порядок морф. разбора имени существительного. Уметь: выполнять морф. разбор имени существительного.		
120		Род имен существительных	1	Закр.ЗУН	Беседа, практикум	Фронт. опрос	Виды орфограмм, словосочетание, части речи, пр-ния с прямой речью	Знать: об определении рода имен существительных для согласования форм зависимых слов. Уметь: определять род имен существительных для согласования форм зависимых слов.		
121		Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа	1	Комб. урок	Беседа, практикум	Инд. опрос	Виды орфограмм, ГЗ существительных, текст. диалог	Знать: об именах существительных, которые имеют форму только множественного числа, об их употреблении в речи. Уметь: правильно употреблять данные имена существительные в речи.		
122		Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа	1	Комб. урок	Беседа, практикум	Инд. опрос	Виды орфограмм, ударение, синонимы	Знать: об именах существительных, которые имеют форму только единственного числа, об их употреблении в речи. Уметь: правильно употреблять данные имена существительные в речи.		

123	Три склонения имен существительных	1	Закр.ЗУН	Беседа, практикум	Фронт. опрос	Виды орфограмм, морфемы слова, ВЧП	Знать: о склонениях имен сущ-ных. Уметь: определять склонение имен сущ-ных, выбирать орфограмму в окончании.		
124	Падеж имен существительных	1	Закр.ЗУН	Беседа, практикум	Уплотн.опрос	Виды орфограмм, словосочетание, ВЧП, виды разборов	Знать: о падежах имен сущ-ных. Уметь: определять падеж имен сущ-ных, выбирать орфограмму в окончании.		
125	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе	1	Закр.ЗУН	Беседа, практикум	Фронт. опрос	Виды орфограмм, словосочетание, виды разборов	Знать: об определении орфограммы в окончании имен сущ-ных. Уметь: определять и применять орфограмму в окончании сущ-ных.		
126	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе	1	Комб. урок	Беседа, практикум	Фронт. опрос	Виды орфограмм, тип и стиль речи, виды разборов	Знать: об особенностях склонения имен сущ-ных, оканчивающихся на –ия, -ий, -ие. Уметь: правильно писать имена сущ-ные и их формы, оканчивающиеся на –ия, -ий, -ие.		
127 РР	Обучающее изложение повествовательного характера с элементами описания	1	РР	Изложение	Письм. опрос	Виды орфограмм, пунктограмм	Знать: об особенностях написания изложения данного типа. Уметь: писать изложение данного типа.		
128	Множественное число имен	1	Комб. урок	Беседа, практикум	Фронт. опрос	Виды орфограмм, синонимы, стиль	Знать: об особенностях образования и употребления форм им.падежа имен		

		существительных			ум		речи	сущ-ных. Уметь: правильно образовывать и употреблять в речи имена сущ-ные мн.числа в им.п.		
129		Множественное число имен существительных	1	Комб. урок	Беседа, практик ум	Фронт. опрос	Виды орфограмм, однокоренные слова, ЛЗ слова	Знать: об особенностях образования и употребления форм род.падежа имен сущ-ных. Уметь: правильно образовывать и употреблять в речи имена сущ-ные мн.числа в род.падеже.		
130		Правописание О-Ё после шипящих и Ц в окончаниях имен существительных	1	Комб. урок	Беседа, практик ум	Инд. опрос	Виды орфограмм, однокоренные слова, ЛЗ слова, согласные, ОЧП	Знать: о правиле правописания гласных после шипящих и Ц в окончаниях имен сущ-ных, о разграничении с правилом выбора орфограммы в корнях слов. Уметь: правильно писать гласные после шипящих и Ц в окончаниях имен сущ-ных, разграничивать данную орфограмму с правилом выбора орфограммы в корнях слов.		
131		Закрепление изученного по разделу «Имя существительное»	1	Обобщ. и сист.р/и	Беседа, практик ум	Уплотн.опрос	Виды орфограмм, ОЧП	Знать: теор.материал об имени сущ-ном как о части речи и его правописании. Уметь: применять данный т/м на практике.		
132	РР	Обучающее сочинение-описание по картине Г.Г.Нисского «Февраль»	1	РР	Сочинение	Устн. инд. опрос	Виды орфограмм, пунктограмм	Знать: об особенностях составления сочинения данного типа. Уметь: составлять сочинение данного типа, строить связное монологическое высказывание.		

		Подмосковье»									
133	К	Контрольный диктант № 5 по теме «Имя существительное»	1	Урок контроля	Диктант	Письм. опрос	Виды орфограмм и пунктограмм	Знать: теоретический материал по изученному разделу. Уметь: применять данные знания на практике.			
134		Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками	1	Урок коррекции и знаний	Беседа, практикум	Уплотн.опрос	Виды орфограмм и пунктограмм	Знать: теоретический материал по изученному разделу. Уметь: применять данные знания на практике, исправлять допущенные ошибки, пользуясь теор. знаниями, строить связное монологич.высказ-ние.			
Имя прилагательное (12 ч + 2 ч)											
135		Имя прилагательное как часть речи	1	Закр. р/и	Беседа, практикум	Фронт. опрос	Виды орфограмм, синонимы, виды разборов	Знать: о морфологических признаках имени прилагательного, его роли в речи. Уметь: определять морфологические признаки имени прилагательного, его роль в речи.			
136		Имя прилагательное как часть речи	1	Закр. р/и	Беседа, практикум	Фронт. опрос	Виды орфограмм, стиль и тема текста, части речи	Знать: о морфологических признаках имени прилагательного, его роли в речи. Уметь: определять морфологические признаки имени прилагательного, его роль в речи.			
137		Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных	1	Закр. р/и	Беседа, практикум	Уплотн.опрос	Виды орфограмм, синонимы, текст, однокоренные слова	Знать: о согласовании имен прилагательных с именами существительными, о правописании гласных в падежных окончаниях имен прилагательных. Уметь: согласовывать прилагательные с			

								сущ-ми, определять и правильно писать падежные окончания прил-ных.		
138	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных	1	Закр. р/и	Беседа, практик ум	Фронт. опрос	Виды орфограмм, однокоренные слова, разделительный Ъ и Ь	Знать: о согласовании имен прилагательных с именами существительными, о правописании гласных в падежных окончаниях имен прилагательных. Уметь: согласовывать прилагательные с сущ-ми, определять падежное окончание прил-го по вопросу от главного слова, выбирать гласные О-Е после шипящих и Ц.			
139	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных	1	Закр.р/и	Беседа, практик ум	Уплотн.опрос	Виды орфограмм, словосочетание	Знать: о согласовании имен прилагательных с именами существительными, о правописании гласных в падежных окончаниях имен прилагательных. Уметь: согласовывать прилагательные с сущ-ми, определять падежное окончание прил-го по вопросу от главного слова, выбирать гласные О-Е после шипящих и Ц.			
140Р Р	Описание животного	1	РР Закр.ЗУН	Беседа, практик ум	Инд. опрос	Виды орфограмм, однокоренные слова	Знать: об особенностях монологического высказывания данного типа. Уметь: строить описательное монологическое высказывание данного типа.			
141	Прилагательные полные и краткие	1	Изучение н/м	Беседа, практик ум	Фронт. опрос	Виды орфограмм, однокоренные слова, виды	Знать: об отличии полных прилагательных от кратких, об их роли в предложении, об особенностях			

							разборов	образования и произношения. Уметь: отличать полные и краткие прилагательные, уметь образовывать краткие прил-ные от полных.		
142	Прилагательные полные и краткие	1	Закр.ЗУН	Беседа, практик ум	Уплотн.оп рос	Виды орфограмм, ОЧП, виды разборов	Знать: об отличии полных прилагательных от кратких, об их роли в предложении, об особенностях образования и произношения. Уметь: отличать полные и краткие прилагательные, уметь образовывать краткие прил-ные от полных.			
143	Тестовая работа №1 по теме «Имя прилагательное»	1	Урок контроля	тест	Письм. опрос	Виды орфограмм, пунктограмм	Знать: об особенностях написания сочинения-описания. Уметь: писать сочинение-описание.			
144	Морфологический разбор имени прилагательного	1	Комб. урок	Беседа, практик ум	Уплотн.оп рос	Виды орфограмм, стиль текста, ГЗ сущ-ных	Знать: порядок морф.разбора имени прил-го. Уметь: разбирать прилагательные различных форм.			
145 РР	Обучающее сочинение-повествование по данному плану	1	РР	Сочинение	Письм. опрос	Виды орфограмм, пунктограмм	Знать: об особенностях написания сочинения-повествования. Уметь: писать сочинение-повествование.			
146	Закрепление и обобщение изученного по разделу «Имя прилагательное»	1	Закр. и сист. р/и	Беседа, практик ум	Уплотн.оп рос	Виды орфограмм, лексические средства связи в тексте	Знать: теоретический материал по данному разделу. Уметь: применять данный материал на практике.			

147	К	Контрольный диктант №6 по разделу «Имя прилагательное»	1	Урок контроля	Диктант	Письм. опрос	Виды орфограмм и пунктограмм	Знать: теоретический материал по изученному разделу. Уметь: применять данные знания на практике.			
148		Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками	1	Урок коррекции и знаний	Беседа, практикум	Уплотн. опрос	Виды орфограмм и пунктограмм	Знать: теоретический материал по изученному разделу. Уметь: применять данные знания на практике, исправлять допущенные ошибки, пользуясь теоретическими знаниями, строить связное монологическое высказывание.			
Глагол (37ч + 6 ч)											
149		Глагол как часть речи	1	Изучение н/м	Беседа, практикум	Фронт. опрос	Виды орфограмм, морфемы слова, типы предложений, с/с	Знать: о морфологических признаках глагола, его лексических возможностях и роли в речи. Уметь: определять морфологические признаки глагола, его роль в речи.			
150		Глагол как часть речи	1	Закр.ЗУН	Беседа, практикум	Инд. опрос	Виды орфограмм, части речи, с/с	Знать: о глаголе, его лексических возможностях и роли в речи. Уметь: определять ГЗ и ЛЗ глагола, уметь правильно употреблять глаголы в своей речи.			
151		НЕ с глаголами	1	Комб. урок	Беседа, практикум	Фронт. опрос	Виды орфограмм, типы и виды предложений	Знать: правило написания НЕ с глаголами, о ситном написании разных частей речи с НЕ. Уметь: правильно писать НЕ с глаголами, разные части речи с НЕ.			

152	НЕ с глаголами	1	Закр.ЗУН	Беседа, практик ум	Инд. опрос	Виды орфограмм, местоимения, синт.роль существ-ных	Знать: о разграничении раздельного и слитного написания глаголов. Уметь: правильно писать НЕ с глаголами.		
153	НЕ с глаголами	1	Закр.ЗУН	Беседа, практик ум	Уплотн.оп рос	Виды орфограмм, с/с, синонимы	Знать: правило написания НЕ с глаголами. Уметь: правильно писать НЕ с глаголами.		
154 РР	Рассказ, композиция рассказа	1	РР Изучение н/м	Беседа, практик ум	Инд. опрос	Текст, стиль и тип текста	Знать: о жанре рассказа, его композиции. Уметь: составлять устное монологическое высказывание в жанре рассказа.		
155 РР	Рассказ, композиция рассказа	1	РР Закр.ЗУН	Беседа, практик ум	Инд. опрос	Текст, стиль и тип текста	Знать: о жанре рассказа, его композиции. Уметь: составлять устное монологическое высказывание в жанре рассказа.		
156	Неопределенная форма глагола	1	Изучение н/м	Беседа, практик ум	Фронт. опрос	Виды орфограмм, с/с, ГЗ существ-ных, тип и стиль текста	Знать: о неопределенной форме глагола как о начальной форме глагола, об отличии неопределенной и личных форм. Уметь: ставить глагол в н.ф., отличать н.ф. глагола от личных форм.		
157	Неопределенная форма глагола	1	Закр.ЗУН	Беседа, практик ум	Уплотн.оп рос	Виды орфограмм, с/с, морфемы, ГЗ существ-ных	Знать: о том, как определять окончания глаголов в н.ф. и личной форме, об употреблении в речи глаголов в инфинитиве. Уметь: определять окончания глаголов в		

								н.ф. и личной форме, употреблять в речи глаголы в инфинитиве.		
158	Правописание - ТСЯ и -ТЬСЯ в глаголах	1	Изучение н/м	Беседа, практик ум	Фронт. опрос	Виды орфограмм, с/с, признаки текста, ЗП при диалоге	Знать: о разграничении инфинитива и формы 3-го лица, о произношении и написании глаголов на -ТСЯ и -ТЬСЯ. Уметь: определять инфинитив и формы 3-го лица, правильно произносить и писать глаголы на -ТСЯ и -ТЬСЯ.			
159	Правописание - ТСЯ и -ТЬСЯ в глаголах	1	Закр.ЗУН	Беседа, практик ум	Инд. опрос	Виды орфограмм, пунктограмм, с/с, типы предложений	Знать: о разграничении инфинитива и формы 3-го лица, о произношении и написании глаголов на -ТСЯ и -ТЬСЯ. Уметь: находить главное слово, от которого зависит глагол; делать выбор в написании -ТСЯ и -ТЬСЯ в глагольной форме.			
160	Правописание - ТСЯ и -ТЬСЯ в глаголах	1	Закр.ЗУН	Беседа, практик ум	Инд. опрос	Виды орфограмм, пунктограмм, с/с, типы предложений	Знать: о разграничении инфинитива и формы 3-го лица, о произношении и написании глаголов на -ТСЯ и -ТЬСЯ. Уметь: находить главное слово, от которого зависит глагол; делать выбор в написании -ТСЯ и -ТЬСЯ в глагольной форме.			
161	Виды глагола	1	Изучение н/м	Беседа, практик ум	Фронт. опрос	Виды орфограмм, пунктограмм, морфемы, -ТСЯ и -ТЬСЯ в глаголах	Знать: о понятии «вид» как о морф.признаке глагола и о способе определения сов. и несов.вида. Уметь: определять вид глагола.			
162	Виды глагола	1	Закр.ЗУН	Беседа, практик	Инд.	Виды орфограмм,	Знать: о видах глагола, видовых парах.			

					ум	опрос	омонимы, н.ф. глагола	Уметь: распознавать виды глагола, образовывать видовые пары.		
163	Виды глагола		1	Закр.ЗУН	Беседа, практик ум	Уплотн.оп рос	Виды орфограмм, ГЗ и ЛЗ сущ-ных.	Знать: о видах глагола, видовых парах, о правильном употреблении в речи глаголов сов и несов.вида. Уметь: распознавать виды глагола, образовывать видовую пару, правильно употреблять в речи глаголы сов. и несов.вида.		
164	Буквы Е-И в корнях с чередованием		1	Изучение н/м	Беседа, практик ум	Фронт. опрос	Виды орфограмм, морфемы, текст	Знать: правила выбора гласной в корнях с чередованием, способ определения орфограммы в корне. Уметь: правильно выбирать гласную в корнях с чередованием, применять способ определения орфограммы в корне.		
165	Буквы Е-И в корнях с чередованием		1	Закр.ЗУН	Беседа, практик ум	Инд. опрос	Виды орфограмм, пунктограмм, с/с, виды разборов	Знать: определять орфограмму-гласную в корнях с чередованием. Уметь: применять на практике орфограмму-гласную в корнях с чередованием.		
166	Буквы Е-И в корнях с чередованием		1	Закр.ЗУН	Беседа, практик ум	Инд. опрос	Виды орфограмм, пунктограмм, с/с, виды разборов	Знать: определять орфограмму-гласную в корнях с чередованием. Уметь: применять на практике орфограмму-гласную в корнях с чередованием.		
167	Буквы Е-И в корнях с		1	Закр.ЗУН	Беседа, практик	Инд. опрос	Виды орфограмм, пунктограмм,	Знать: определять орфограмму-гласную в корнях с чередованием.		

		чередованием			ум		с/с, виды разборов	Уметь: применять на практике орфограмму-гласную в корнях с чередованием.		
168	РР	Невыдуманный рассказ (о себе)	1	РР Комб. урок	Беседа, практик ум	Инд. опрос	Вид глагола, видовые пары	Знать: о жанре рассказа, его композиции. Уметь: составлять устное монологическое высказывание в жанре рассказа.		
169		Время глаголов	1	Комб. урок	Беседа, практик ум	Фронт. опрос	Виды орфограмм, пунктограмм, виды разборов	Знать: о временных формах глаголов, их употреблении в речи. Уметь: определять время глагола, правильно употреблять в речи временные формы глагола.		
170		Прошедшее время	1	Комб. урок	Беседа, практик ум	Инд. опрос	Виды орфограмм, н.ф. глагола, морфемы	Знать: о способе образования, изменения глаголов прош. времени, о правописании гласных перед суффиксом –л-, об орфоэпических нормах. Уметь: правильно образовывать, изменять и писать глаголы прошедшего времени.		
171		Настоящее время	1	Комб. урок	Беседа, практик ум	Фронт. опрос	Виды орфограмм, с/с, предложение, текст, слова с чередованием согл	Знать: о ГЗ глаголов наст. времени, об их употреблении в речи. Уметь: определять ГЗ глаголов наст. времени, правильно употреблять их в речи.		
172		Будущее время	1	Комб. урок	Беседа, практик ум	Уплотн. опрос	Виды орфограмм, морфемы, ГЗ сущ-ных.	Знать: о способах образования форм будущего времени, об использовании их в речи. Уметь: правильно образовывать		

								глагольные формы будущего времени, правильно употреблять их в речи.		
173	Спряжение глаголов	1	Закр.ЗУН	Беседа, практик ум	Уплотн.оп рос	Словосочетание, предложение, средства выразит-сти в тексте, морфемы, ГЗ глагола	Знать: о спряжении глаголов, о правописании личных окончаний. Уметь: определять спряжение глагола, правильно писать личные окончания.			
174	Спряжение глаголов	1	Закр.ЗУН	Беседа, практик ум	Уплотн.оп рос	Словосочетание, предложение, средства выразит-сти в тексте, морфемы, ГЗ гл.	Знать: о спряжении глаголов, о правописании личных окончаний. Уметь: определять спряжение глагола, правильно писать личные окончания.			
175	Спряжение глаголов безударным личным окончанием	с 1	Изучение н/м	Беседа, практик ум	Инд. опрос	Морфемы, вид глагола, виды разборов	Знать: об определении спряжения глагола по инфинитиву. Уметь: определять спряжение глагола по инфинитиву.			
176	Спряжение глаголов безударным личным окончанием	с 1	Закр.ЗУН	Беседа, практик ум	Фронт. опрос	Вид глагола, стиль и тип речи, основная мысль текста	Знать: об определении спряжения глагола по инфинитиву. Уметь: определять 1, 2 спряжение глагола по инфинитиву.			
177	Спряжение глаголов безударным личным окончанием	с 1	Закр.ЗУН	Беседа, практик ум	Уплотн.оп рос	Морфемы, ГЧП, ОЧП, виды разборов	Знать: об определении спряжения глагола по инфинитиву. Уметь: определять 1, 2 спряжение глагола по инфинитиву.			

178	Спряжение глаголов безударным личным окончанием	с	1	Закр.ЗУН	Беседа, практик ум	Уплотн.оп рос	Виды орфограмм, виды разборов, диалог	Знать: об определении спряжения глагола по инфинитиву. Уметь: определять 1, 2 спряжение глагола по инфинитиву.		
179	Спряжение глаголов безударным личным окончанием	с	1	Закр.ЗУН	Беседа, практик ум	Уплотн.оп рос	Виды орфограмм, виды разборов, диалог	Знать: об определении спряжения глагола по инфинитиву. Уметь: определять 1, 2 спряжение глагола по инфинитиву.		
180	Тестовая работа №2 по теме «Спряжение глаголов».		1	Урок контроля	тест	Письм. опрос	Виды орфограмм, виды разборов, диалог	Знать: об определении спряжения глагола по инфинитиву. Уметь: определять 1, 2 спряжение глагола по инфинитиву.		
181	Морфологический разбор глагола		1	Комб. урок	Беседа, практик ум	Инд.опрос	Обращение, морфемы	Знать: порядок морфологического разбора глагола, последовательность анализа частей речи. Уметь: выполнять морфологический разбор глагола.		
182	Сжатое изложение №2 повествовательного характера	РР	1	РР урок контроля	Изложение	Письм. опрос	Виды орфограмм, пунктограмм	Знать: об особенностях написания изложения данного типа. Уметь: писать изложение данного типа.		
183	Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа	в	1	Изучение н/м	Беседа, практик ум	Фронт. опрос	Виды разборов, признаки текста, контекстные синонимы	Знать: о правописании глаголов 2-го лица ед.числа; об употреблении глаголов этой формы для обозначения действия с обобщенным значением. Уметь: правильно писать глаголы 2-го л.ед.числа; употреблять глаголы этой формы для		

								обозначения действия с обобщенным значением.		
184	Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа	1	Закр.ЗУН	Беседа, практик ум	Уплотн.оп рос	Виды разборов, обращение	Знать: о правописании Ъ в глагольных формах. Уметь: правильно писать Ъ в глагольных формах.			
185	Употребление времен	1	Закр.ЗУН	Беседа, практик ум	Инд. опрос	Виды орфограмм, ГЗ глагола	Знать: о способах образования, о правописании временных форм глагола, о стилистических возможностях их использования. Уметь: правильно образовывать, писать и использовать временные формы глагола.			
186 РР	Спортивный репортаж по серии рисунков	1	РР Комб. урок	Беседа, практик ум	Инд. опрос	Признаки текста, контекстуальные синонимы, тип и стиль текста	Знать: о репортаже как виде повествования, об особенностях репортажа, об использовании видовременных форм глагола в репортаже для придания живости повествованию. Уметь: строить связное монологическое высказывание в виде репортажа с использованием видовременных форм глагола для придания живости повествованию.			
187	Закрепление и обобщение изученного по разделу «Глагол»	1	Закр. и сист. р/и	Беседа, практик ум	Уплотн.оп рос	Виды орфограмм, с/с, виды разборов	Знать: теоретический материал по данному разделу. Уметь: применять данный материал на практике.			

188	Закрепление и обобщение изученного по разделу «Глагол»	1	Закр. и сист. р/и	Беседа, практикум	Уплотн.опрос	Виды орфограмм, с/с, виды разборов	Знать: теоретический материал по данному разделу. Уметь: применять данный материал на практике.		
189 РР	Обучающее сочинение-рассказ по рисунку	1	РР Урок контроля	Сочинение	Письм. опрос	Виды орфограмм, пунктограмм	Знать: об особенностях написания сочинения-рассказа по рисунку. Уметь: писать сочинение-рассказ по рисунку.		
190 К	Контрольный диктант № 7 по разделу «Глагол»	1	Урок контроля	Диктант	Письм. опрос	Виды орфограмм и пунктограмм	Знать: теоретический материал по изученному разделу. Уметь: применять данные знания на практике.		
191	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками	1	Урок коррекции и знаний	Беседа, практикум	Уплотн.опрос	Виды орфограмм и пунктограмм	Знать: теоретический материал по изученному разделу. Уметь: применять данные знания на практике, исправлять допущенные ошибки, пользуясь теоретическими знаниями, строить связное монологическое высказывание.		
Повторение и систематизация изученного в 5 классе (17 ч + 2 ч)									
192, 193	Разделы науки о языке	1	Закр. и сист. р/и	Беседа, практикум	Фронт. опрос	Части речи, антонимы, виды разборов, с/с	Знать: о взаимосвязи языковых явлений и разделов науки о языке. Уметь: строить связное монологическое высказывание о взаимосвязи языковых явлений и разделов науки о языке.		

194, 195 РР РР	Обучающее сочинение на одну из предложенных тем (по типам: описание, повествование или рассуждение)	1	РР	Сочинение	Письм. опрос	Виды орфограмм, пунктограмм	Знать: об особенностях написания сочинений различных типов. Уметь: писать сочинения различных типов.			
196, 197	Орфограммы в приставках и в корнях слов	1	Закр. и сист. р/и	Беседа, практикум	Уплотн.опрос	ЛЗ слова, виды разборов, ГЧП, ВЧП, морфемы	Знать: изученный теоретический материал об орфограммах в приставках и в корнях слов. Уметь: систематизировать изученный т/материал и применять его на практике.			
198, 199	Орфограммы в окончаниях слов	1	Закр. и сист. р/и	Беседа, практикум	Уплотн.опрос	ГЗ частей речи, виды разборов	Знать: изученный теоретический материал об орфограммах в окончаниях слов. Уметь: систематизировать изученный т/материал о правописании окончаний разных частей речи и применять его на практике.			
200	Употребление букв ъ и ь.	1	Закр. ЗУМ.	Беседа, практикум	Уплотн.опрос	Виды орфограмм.	Знать: о правописании разделительных Ъ и Ь. Уметь: владеть навыком употребления на письме сведений о правописании разделительных Ъ и Ь.			
201	Знаки препинания в простом и сложном	1	Закр. и сист. р/и	Беседа, практикум	Уплотн.опрос	Виды орфограмм, обращение, ОЧП, ГЧП, ВЧП,	Знать: изученный теоретический материал о ЗП в простом и сложном предложениях.			

		предложения					прямая речь, лексические явления	Уметь: систематизировать изученный т/материал и применять его на практике.		
202Ж	Годовой контрольный диктант № 8	1	Урок контроля	Диктант	Письм. опрос	Виды орфограмм и пунктограмм	Знать: теоретический материал, изученный в течение года. Уметь: применять данные знания на практике.			
203	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками	1	Урок коррекции и знаний	Беседа, практикум	Уплотн.опрос	Виды орфограмм и пунктограмм	Знать: теоретический материал, изученный в течение года. Уметь: применять данные знания на практике, исправлять допущенные ошибки, пользуясь теоретическими знаниями, строить связное монологическое высказывание.			
204-210	Резервный урок	7								

Раздел VIII. Нормы и критерии оценки диктантов, сочинений, изложений

«Нормы оценки...» призваны обеспечить одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются: 1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания); 2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков; 3) объем различных видов контрольных работ; 4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

Обучающимся предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках русского языка проверяются: 1) знание полученных сведений о языке; 2) орфографические и пунктуационные навыки; 3) речевые умения.

Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценка диктантов

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается: для 5 класса – 90-100 слов, для 6 класса – 100-110, для 7 – 110-120, для 8 – 120-150, для 9 – 150-170 слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные так и служебные слова.)

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для 5 класса – 15-20, для 6 класса – 20-25 слов, для 7 класса – 25-30, для 8 класса – 30-35, для 9 класса – 35-40 слов.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм не должно превышать в 5 классе -12 различных орфограмм и 2-3 пунктограммы, в 6 классе -16 различных орфограмм и 3-4 пунктограммы, в 7 классе -20 различных орфограмм и 4-5 пунктограмм, в 8 классе -24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в 9 классе -24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на 2-3 предыдущих уроках).

В диктантах должно быть в 5 классе – не более 5 слов, в 6-7 классах – не более 7 слов, в 8-9 классах – не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

1. В переносе слов;
2. На правила, которые не включены в школьную программу;
3. На еще не изученные правила;
4. В словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
5. В передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

1. В исключениях из правил;
2. В написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
3. В случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
4. В случаях раздельного и слитного написания «не» с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
5. В написании *ы* и *и* после приставок;
6. В случаях трудного различия *не* и *ни* (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной как; ничто иное не ...; не что иное как и др.);
7. В собственных именах нерусского происхождения;
8. В случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
9. В пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку. Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова. Не считаются однотипными ошибками на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок). Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная. Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3-х и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте двух орфографических и двух пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3-х пунктуационных ошибок или 4-х пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3-х орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 4 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4-х пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» - 4 орфографические ошибки (для 5 класса – 5 орфографических ошибок), для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются 2 оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее $\frac{3}{4}$ задания.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Оценка «1» ставится, если ученик не выполнил не одного задания.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок. При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 4-8 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развития навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения: в 5 классе – 100-150 слов, в 6 классе – 150-200 слов, в 7 классе – 200-250, в 8 классе – 250-350, в 9 классе – 350-450 слов.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классов может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений: в 5 классе – 0,5 – 1,0 страницы, в 6 классе – 1,0 – 1,5, в 7 классе – 1,5 – 2,0, в 8 классе – 2,0 – 3,0, в 9 классе – 3,0 – 4,0. Экзаменационное сочинение – 3-5 листов, медальная работа – 4-5 листов.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, от почерка. С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать

тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе. Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

соответствие работы ученика теме и основной мысли;

полнота раскрытия темы;

правильность фактического материала;

последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

Разнообразие словаря и грамматического строя речи;

Стилевое единство и выразительность речи;

Число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

Оценка «5» 1. Содержание работы полностью соответствует теме.

2. Фактические ошибки отсутствуют.

3. Содержание излагается последовательно.

4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.

5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 – 2 речевых недочета.

Грамотность: допускается 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.

Оценка «4» 1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).

2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.

3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.

4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.

5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 – 4 речевых недочетов. *Грамотность*: допускаются 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.

Оценка «3» 1. В работе допущены существенные отклонения от темы.

2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.

3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.

4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.

5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 5 классе – 5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки.

Оценка «2» 1. Работа не соответствует теме.

2. Допущено много фактических неточностей.

3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.

4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.

5. Нарушено стилевое единство текста.

В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

Оценка «1» В работе допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов. *Грамотность*: имеется более 7 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок.

1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.
2. Если объем сочинения в полтора – два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2 – 3 – 2, 2 – 2 – 3; «3» ставится при соотношениях: 6 – 4 – 4, 4 – 6 – 4, 4 – 4 – 6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.
3. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.
4. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

Оценка обучающих работ. Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитывается: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок. Первая и вторая работа как классная, так и домашняя при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться. Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

Выведение итоговых оценок. За учебную четверть и учебный год ставится итоговая оценка. Она является единой и отражает в обобщенном виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности. Итоговая оценка не должна выводиться механически, как среднее арифметическое предшествующих оценок. Решающим при её определении следует считать фактическую подготовленность ученика по всем показателям ко времени выведения этой оценки.

Однако для того чтобы стимулировать серьезное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых оценок необходимо учитывать результаты их текущей успеваемости. При выведении итоговой оценки преимущественное значение придаётся оценкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми). Поэтому итоговая оценка не может быть положительной, если на протяжении четверти (года) большинство письменных работ и сочинений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивалось баллом «2».

Планирование составлено на основе рабочей программы, разработанной учителем русского языка и литературы О.А. Янус, согласно Федеральному государственному стандарту и Программе основного общего образования по русскому языку М. Т. Баранова, Т. А. Ладыженской, Н. М. Шанского. – М.:Просвещение, 2011г.

Рабочая программа утверждена решением педсовета № от « ___ » августа 2015 год