

СМЫСЛОВОЕ ЧТЕНИЕ: ЧТО ЭТО, ЗАЧЕМ НУЖНО И КАК ДЕЙСТВОВАТЬ

Янус Оксана Анатольевна,

учитель русского языка и литературы, МБОУ «СОШ с. Лорино», с. Лорино, Чукотский АО

Аннотация. В статье рассматривается польза смыслового чтения. Анализируются стратегии, способствующие поэтапному выстраиванию работы, направленной на развитие смыслового чтения. Необходимость развития навыка смыслового чтения подтверждается требованиями федерального государственного образовательного стандарта образования. Приводится ряд актуальных методических приёмов, упражнений, форм и средств, направленных на развитие навыка смыслового чтения школьников.

Ключевые слова: навык смыслового чтения, стратегии предтекстовой, текстовой и послетекстовой деятельности, антиципация, восстановление текста, денотатный граф, инсёрт.

СМЫСЛОВОЕ ЧТЕНИЕ: ЧТО ЭТО, ЗАЧЕМ НУЖНО И КАК ДЕЙСТВОВАТЬ

Не так важно научить детей читать,
намного важнее научить детей
обдумывать то, что они читают!

Джордж Карлин

В современных реалиях людям постоянно приходится погружаться в мир прочитанного, вычлняя самое важное. Большой поток информации требует разборчивости и избирательности. Это не так-то просто.

Чтение имеет особую значимость для подрастающего поколения. Чтобы чтение несло пользу, оно должно быть нацелено на понимание читающим смыслового содержания текста.

Недостаточно просто прочесть текст, необходимо дать оценку информации, откликнуться на прочитанное.

О ЧЁМ БУДЕМ ГОВОРИТЬ?

Смысловое чтение

Стратегии смыслового чтения

Стратегии предтекстовой деятельности

Стратегии текстовой деятельности

Стратегии послетекстовой деятельности

Смысловое чтение — это не только увязывание в логическую цепочку слов и предложений, это осознанное вчитывание и проникновение в суть посредством глубокого анализа.

Цель смыслового чтения – максимально точно и полно понять содержание текста, уловить все детали и практически осмыслить извлечённую информацию.

Чтение – фундамент всех образовательных результатов, обозначенных в ФГОС.

Чтение является метапредметным навыком, отсюда наличие составляющих его частей в структуре всех универсальных учебных действий.

Когда ребёнок читает вдумчиво, то у него включается воображение, он начинает активно взаимодействовать со своими внутренними образами. Пытается сам устанавливать соотношение между собой, текстом и окружающим миром. Смысловое чтение развивает не только устную речь, но и способствует развитию письменной.

Чтобы лучше разобраться в пользе смыслового чтения, следует дать ответы на ряд вопросов.

ЧЕМУ УЧИТ СМЫСЛОВОЕ ЧТЕНИЕ?

- вычлнять главное
- видеть логику и связи
- уметь преобразовывать текстовую информацию в графическую

На разных ступенях обучения это работает по-своему. В младших классах ученикам достаточно лишь базового умения работы с текстом: находить отрывки, понимать сюжет и последовательность событий. У школьников постарше появляется навык оценивания главной идеи произведения, ключевых качеств главных или второстепенных героев, мотивов их поступков. Старшеклассники уже могут критически оценивать информацию и её достоверность, выявлять авторскую идею, могут выражать и свои мысли, аргументировать свою оценку произведения и личную позицию. На этой стадии обучения важно не просто понимать смысл прочитанной информации, а интерпретировать её, например, продолжить текст, рассказав какую-то собственную историю, связанную с главной темой, или создать свою версию дальнейших событий

Владея смысловым чтением на высоком уровне, можно передавать информацию из текста в виде графического изображения (схем, диаграмм, графиков, таблиц). Это получается некое структурирование полученных данных и критическое осмысление информации.

В ЧЁМ ПОЛЬЗА СМЫСЛОВОГО ЧТЕНИЯ?

- культура
- воспитание
- навык поиска информации
- расширение круга интересов
- развитие эмоционального интеллекта

Развивать смысловое чтение можно «на разборе» шедевров мировой литературы. Чтение таких произведений позволяет сформировать у детей позитивное мировосприятие, стимулирует их познавательную активность, вводит в богатый мир детской и юношеской литературы, расширяет кругозор.

Смысловое чтение может быть поводом поговорить о взаимоуважении, чему способствует анализ произведений с точки зрения характеров и мотивов героев.

Несмотря на набирающую темпы цифровизацию, каждый ребёнок должен научиться читать осмысленно и с удовольствием, должен иметь навыки работы с книгой и текстом. Когда появляется читательская самостоятельность и познавательная активность, он начинает распознавать свои предпочтения, выбирая книги «по вкусу» и открывая для себя новые интересные направления и увлечения.

Навык поиска информации в нашем цифровом мире, в котором огромного количества информации, требующей запоминания, всё больше и больше, может в скором будущем оказаться ключевым. Чтение оттачивает этот навык. Выбор нужной книги – это тоже поиск информации, некая цепочка умозаключений, своего рода исследование, изучение системы хранения данных.

Смысловое чтение способствует развитию эмоционального интеллекта, креативности, даёт толчок к совершенствованию, помогает личностному росту.

Чтение в буквальном смысле может менять личность учащихся, их отношение к окружающим и миру в целом. Оно развивает общую культуру и вкус.

ЭТАПЫ РАБОТЫ НАД ТЕКСТОМ

- ПРЕДТЕКСТОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
- ТЕКСТОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
- ПОСЛЕТЕКСТОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

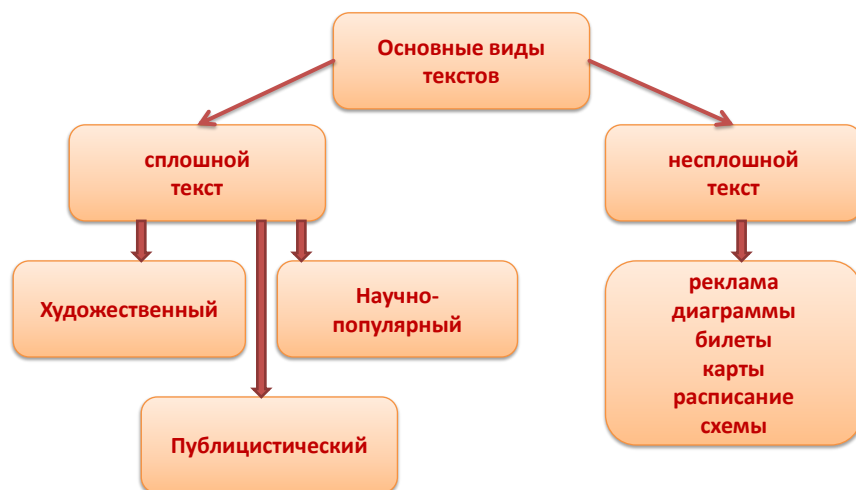
СТРАТЕГИИ СМЫСЛОВОГО ЧТЕНИЯ

Полезность смыслового чтения очевидна, поэтому важно правильно и поэтапно выстраивать работу по его внедрению в практику. Поговорим о стратегиях, способствующих такому внедрению.

Путь и программа действий читающего называются стратегией чтения. Навыки, полученные в процессе усвоения стратегии чтения, позволят продуктивно выстроить траекторию освоения основного содержания образования.

Для работы с текстом на каждом из этапов читатель выбирает свои стратегии. Число стратегий и частота их использования индивидуальны.

На выбор стратегии (комбинации приёмов) влияет вид текста.



Существует множество приёмов, способствующих формированию смыслового чтения как для сплошных, так и несплошных текстов.

- «Двучастный, трёхчастный дневник»
- «Создание общественного текста»
- «Зигзаг»
- «Прогнозирование содержания»
- «Чтение с остановками»

- «Ромашка вопросов Блума»
- «Бортовой журнал»
- «Толстые и тонкие вопросы»
- «Кластер»
- «Уголки»
- Дискуссия «совместный поиск»
- «Ассоциации»
- «Кубик»
- «Фишбоун»
- «Круги по воде»
- «Концептуальная таблица»
- «Прогнозирование содержания»
- «Пирамидная история»
- «Знаю. Хочу узнать. Узнал»
- «Синквейн»
- «Инсёрт»
- «Мышление под прямым углом»
- «Эссе»
- «Чтение и суммирование в парах»
- «Денотатный граф»
- и др.

Какие из них окажутся более действенными в рамках работы с одним учеником или класса в целом, это покажет практика.

СТРАТЕГИИ ПРЕДТЕКСТОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Цели стратегий:

- постановка цели и задач чтения;
- актуализация или знакомство с важными понятиями, терминами, ключевыми словами;
- актуализация предшествующих знаний;
- диагностика, формирование установки на чтение с помощью вопросов или заданий;
- повышение скорости чтения и количества прочтений, мотивирование читателя, включение механизма антиципации;
- формирование умения и привычки думать над текстом до чтения.

Антиципация

Следует начать с антиципации, являющейся одним из важнейших приёмов работы с текстом до чтения.

Антиципация (лат. *anticipatio*) – это предвосхищение, предугадывание содержания. Это эффективное средство отработки техники чтения: при систематических тренировках ребёнок учится по начальным буквам угадывать слово, по начальным словам – фразе, по начальным фразам – содержание текста. Способствует ускорению темпа чтения.

Пример (с перемешанными буквами)

НА ЛЬДИНЕ

Нустапила всена На реке пшоёл лёд На ебрегу было онмго раноду Все рмотсели как идёт лёд Врдруг все увиадли на доной дьлине сбоаку Она лажобно выла Витя савхтил днилный габор и азцепил лдыну Витя тьхонико поятнул иьдлну к беергу гоКда льидна была у бреега сбоака оосксчила на змелю

1. *Попробуйте расшифровать текст.*

2. *Удалось ли понять смысл? Как вы это сделали?*

3. *К каким выводам вы пришли?*

Существует несколько разновидностей антиципации.

- Прогнозирование содержания текста по названию, фамилии автора, эпиграфу.
- Восстановление текста с пропущенными элементами.
- Составление до чтения плана текста с опорой на имеющиеся знания, читательский опыт, заголовок, жанр и стиль текста.
- Угадывание хода мысли автора при чтении с остановками: *Как вы думаете, что произойдёт дальше? Как будут развиваться события? К какому выводу придёт автор?*

«Ассоциативный куст»

Даётся ключевое слово или заголовок текста. Ученики записывают вокруг него все возможные ассоциации, обозначая стрелочками смысловые связи между понятиями.

Это позволяет актуализировать уже имеющиеся знания и навыки, активизировать познавательную активность учащихся и мотивировать их на дальнейшую работу с текстом.



СТРАТЕГИИ ТЕКСТОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Целью стратегий на исполнительной фазе чтения является развитие его механизмов, то есть выдвижение гипотезы о содержании читаемого, её подтверждение/отклонение, контекстуальная и смысловая догадка, размышление во время чтения о том, что и как я читаю и насколько хорошо понимаю прочитанное.

Основным принципом стратегий является остановка деятельности, размышление вслух, прогноз, установление разнообразных и разнонаправленных связей и отношений в ходе развития сюжета.

Для работы непосредственно с текстом используется ряд видов и приёмов чтения:

- восстановление текста разного типа по схемам;
- восстановление текста на основе языковой интуиции, смысла и рифмы стихотворных строк;
- восстановление текста по смыслу и плану-схеме;
- составление текста, который нужно сократить и завершить;
- составление тематической зарисовки;
- восстановление текста по таблице;
- завершение каждой микротемы текста фразеологическим оборотом;
- восстановление текста по изучаемой на уроке орфограмме;
- восстановление второй части текста по аналогии с первой и по опорным словам и фразам;
- восстановление текста по причинно-следственным связям между предложениями.

Восстановление текста по изучаемой орфограмме

Протокол расследования

Пример (урок рус. яз. «Буквы И/Ы после приставок»)

После _____, которые оканчиваются на _____, пишется буква ____, если исходное слово начинается со звука _____

итожить —> подытожить, искать —> изыскать, инициативный —> безынициативный.

2. Смены И на Ы не происходит после приставок _____, _____: межинститутский, сверхизвестный.

3. Смены И на Ы не происходит после приставок _____ происхождения: постиндустриальный, суперигра.

4. Смены И на Ы не происходит в _____ словах: спортивный, пединститут.

Смены И на Ы не происходит в слове _____.

Восстановленный текст

После приставок, которые оканчиваются на согласный, пишется буква Ы, если исходное слово начинается со звука «И»: итожить —> подытожить, искать —> изыскать, инициативный —> безынициативный.

2. Смены И на Ы не происходит после приставок меж-, сверх-: межинститутский, сверхизвестный.
 3. Смены И на Ы не происходит после приставок иноязычного происхождения: постиндустриальный, суперигра.
 4. Смены И на Ы не происходит в сложносокращённых словах: спортивный инвентарь, пединститут.
- Смены И на Ы не происходит в слове *взять*.

Приём «Найди слова»

Пример (урок рус. яз. «Притяжательные прилагательные»)

Чукотская народная сказка «Ворон Куркыль»

Помчалась песцовая упряжка по тундре.

Куркыль едет стоя, покрикивает:

— Но! Но! Но!

Подъехала упряжка к вороньему стойбищу. Все вороны вышли из яранг, показывают на лодку-нарты Куркыля, смеются над его собаками. Оттолкнулся Куркыль китовым ребром и поехал дальше.

Приехал он в другое стойбище.

— Здравствуй, Куркыль, — говорят ему вороны.

— Здравствуйте, здравствуйте! — отвечает Куркыль.

А хозяева между собой шепчутся:

— Не стронутся его нарты с места. Не потянут песцы! Давайте посмеёмся над ним: нагрузим его нарты потяжелее. Всю свою одежду снесём! И мясо моржовое. И тюлений жир! И посуду, и топоры, и оленин шкуру - всё нагрузим!

И погрузили в нарты Куркыля всё, что у них было. Сел Куркыль в нарты, да песцы нарты с места не сдвинут.

А вороны вышли из яранги, смеются над ним:

— Совсем плохие у тебя собаки, Куркыль!

Чукотская народная сказка «Ворон Куркыль»



китовым моржовое ??

Денотатный граф

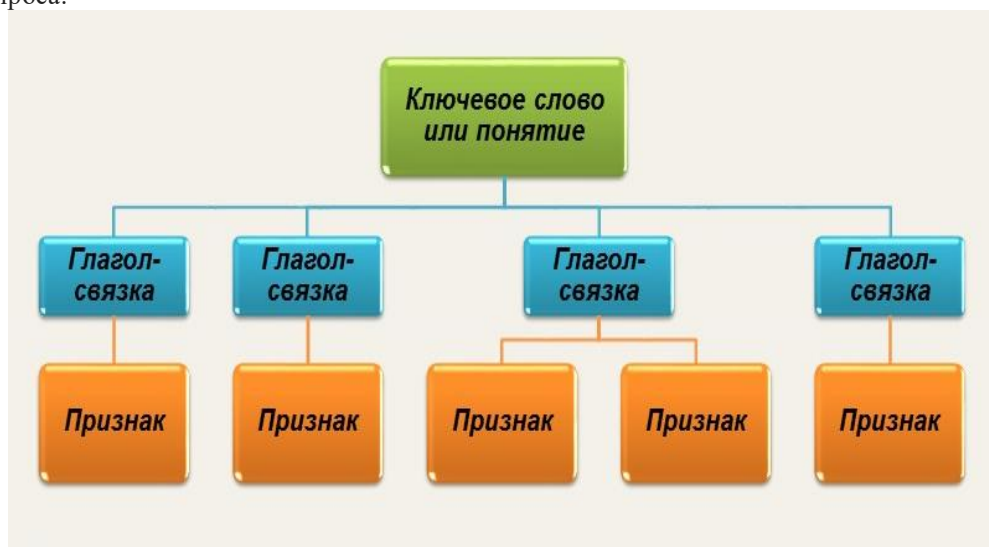
- Позволяет разделить текст на части
- Установить связь между частями
- Представить эти связи графически

Правила составления

- Выделение ключевого слова или словосочетания (Имя существительное).
- Чередование имени и глагола в графе.
- Выделение нескольких глаголов, соотносимых с ключевым словом. Глагол выражает динамику мысли, движение от понятия к его существенному признаку (Глагол).
- От ключевого слова проводятся линии – веточки, обозначающие логические связи.

□ К этим глаголам подбираются по смыслу существительные или словосочетания, которые также соединяются с глаголами линиями – «веточками» (Существительное).

□ Каждое слово на веточке соотносится по смыслу с ключевым словом, например, с помощью вопроса.



СТРАТЕГИИ ПОСЛЕТЕКСТОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Целью стратегий постчтения является применение, использование материала в самых различных ситуациях, формах, сферах, включение его в другую, более масштабную деятельность.

Стратегии связаны с усвоением, расширением, углублением, обсуждением прочитанного, происходит корректировка читательской интерпретации авторским смыслом.

Инсёрт

Инсёрт («условные значки» или система маркировки текста) в переводе с английского означает: интерактивная система записи для эффективного чтения и размышления с использованием условных обозначений:

«!» - помечается то, что уже известно,

«-» - помечается то, с чем не согласен учащийся,

«+» - помечается то, что является для учащегося интересным,

«?» - то, что неясно и возникло желание узнать больше.

Кластер

Кластер – это способ графической организации материала, позволяющий сделать наглядным те мыслительные процессы, которые происходят при погружении в ту или иную тему (способ визуализации).

Кластер является отражением нелинейной формы мышления.

Словарно-орфографическая работа

Словарно-орфографическая работа

Совершим следующий шаг нашего расследования.

В выделенных курсивом словах отметьте корень и приставку.

• *Межигровая* пауза, *сверхинтересный* фильм, *межиздательское* объединение, *сверхизысканное* украшение

• Какое отступление от правила вы заметили?

• Зафиксируйте ваши версии в протоколе расследования.

Пример (на основе изученного правила)



Заключение

Научиться читать легко, а научиться понимать прочитанное требует упорной и системной работы. И вот когда смысл текста становится настолько ясным, что оживает в воображении, то приходит уверенность в умении чётко анализировать, адекватно оценивать, быстро принимать решения. Это важно для всех, кто растёт и развивается.

Литература

- ❑ Какой смысл вкладывается в термин «читательская грамотность»

<https://skillbox.ru/media/education/kakoy-smysl-vkladivaetsya-v-termin-chitatelskaya-gramotnost/>

- ❑ Междисциплинарная программа «Основы смыслового чтения и работа с текстом»//

http://metodsovet.ru/megdisciplinarnaya_programma.htm

- ❑ Междисциплинарная программа «Смысловое чтение»

<http://ru.calameo.com/books/000995024d44903df66f7>

❑ Методы и приёмы обучения смысловому чтению обучающихся в учебнике на ценностно-смысловой основе / Джалалов С.С., Рудакова И.А. <https://cyberleninka.ru/article/n/metody-i-priemy-obucheniya-smyslovomu-chteniyu-obuchayuschih-sya-v-uchebnike-na-tsennostno-smyslovoy-osnove/viewer>

❑ Развитие критического мышления на уроке: пособие для учителей общеобразовательных учреждений / С.И. Заир – Бек, И.В. Муштавинская. – 2 – е изд. дораб. – М.: Просвещение, 2011.- 223 с.